

Joachim Stiller

# Die sieben Chakren

Eine Besprechung



Alle Rechte vorbehalten

# Die sieben Chakren

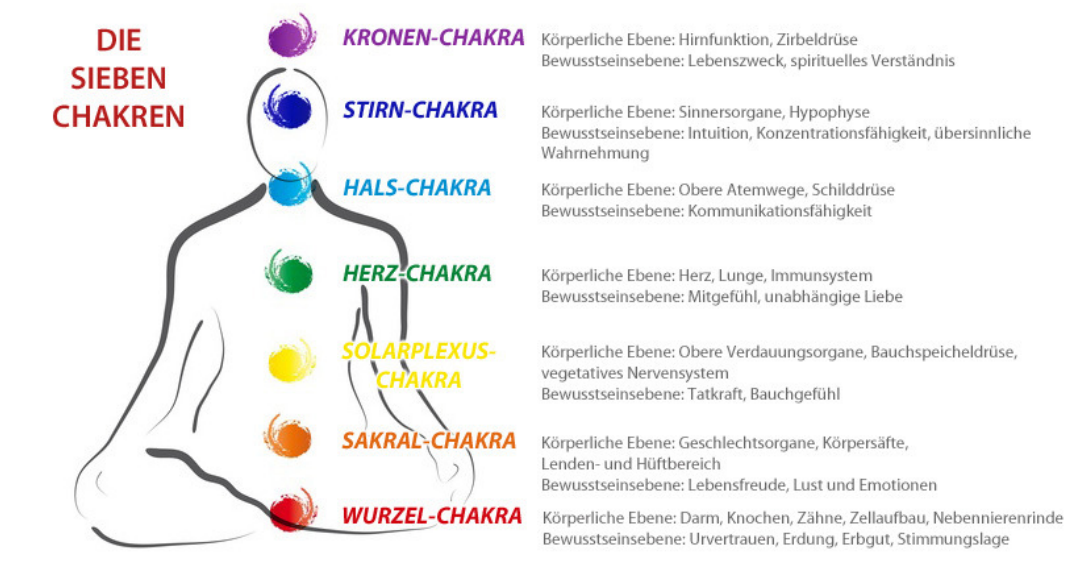
In der folgenden Besprechung soll es um unterschiedliche Darstellungen der sieben Chakren gehen.

## Darstellung 1:



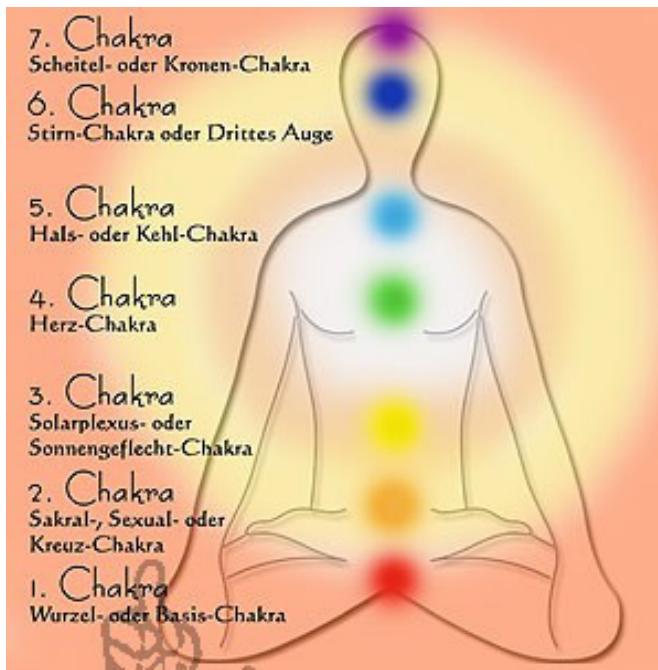
Bei dieser Darstellung etwa ist zu kritisieren, dass das Solarplexus-Chakra (gelb) irrtümlich Nabelchakra genannt wurde... Das eigentliche Nabelchakra ist aber das Sakralschakra...

## Darstellung 2:



Bei dieser Darstellung etwa ist zu kritisieren, dass ein bevorzugter Drehsinn angedeutet ist. Tatsächlich ist der Drehsinn bei Frauen und Männern unterschiedlich, und auch das ist nur eine Faustformel... Es gibt auch Ausnahmen... Das muss man wirklich im Einzelfall von einem Eingeweihten persönlich mitgeteilt bekommen...Einen anderen Weg gibt es da nicht...

### Darstellung 3:



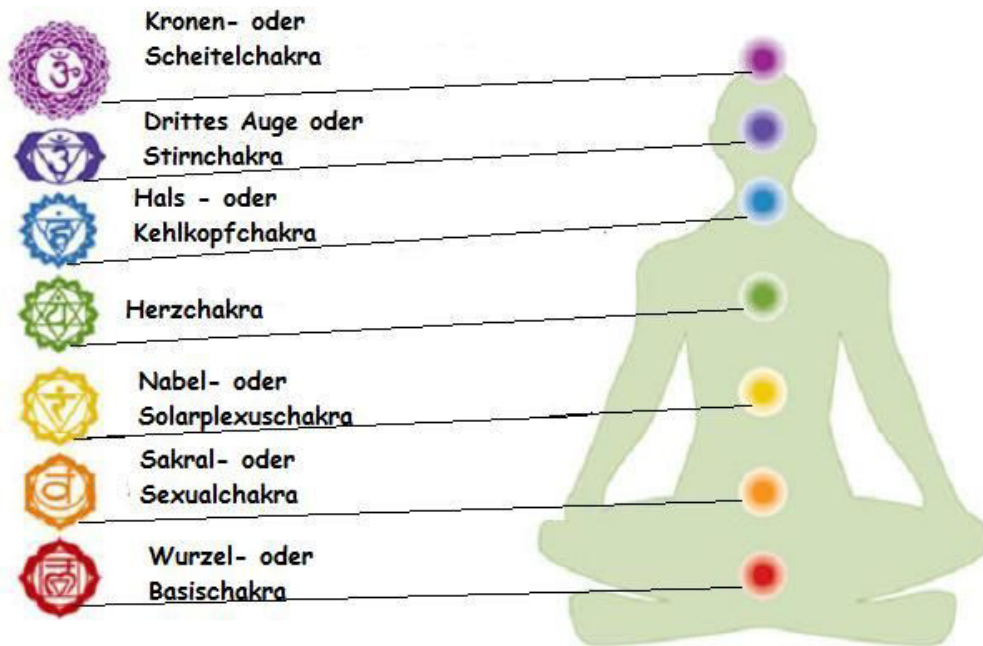
Bei dieser Darstellung etwa ist zu kritisieren, dass hier eine Einteilung in drei Untergruppen vorgenommen wurde, die suggeriert, es könnten da bestimmte Verwandtschaften geben. Dem ist aber nicht der Fall und die Abstände der sieben Chakren sind auch in etwa ausgeglichen und harmonisch...

### Darstellung 4:



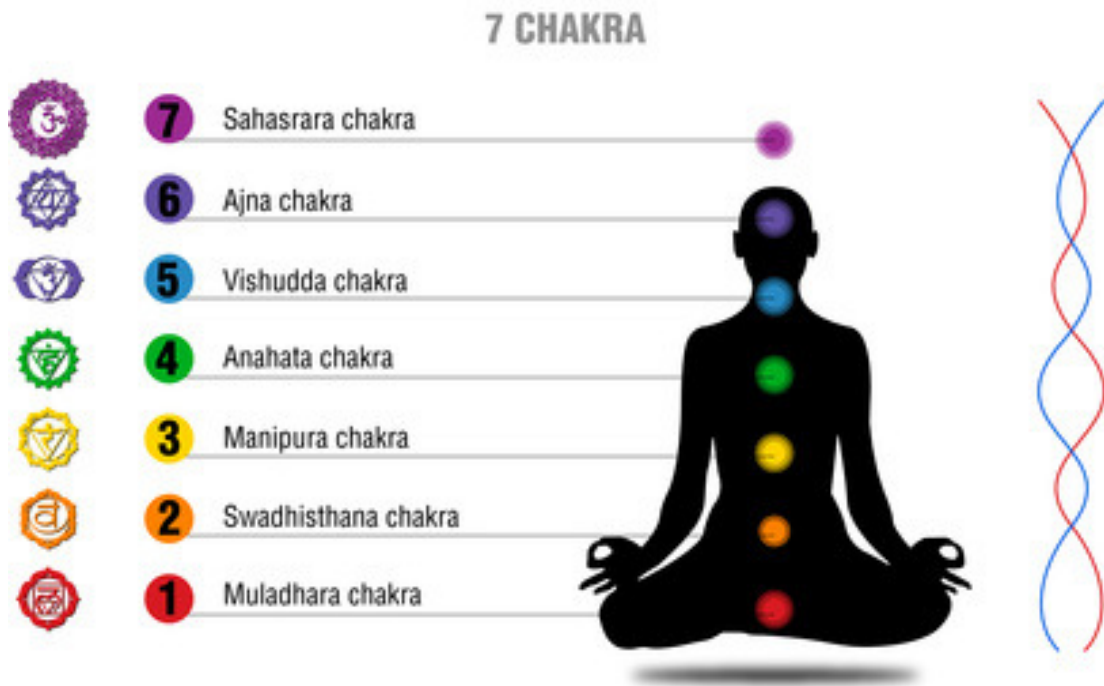
Bei dieser Darstellung etwa ist die farbliche Zuordnung zu kritisieren, die nicht ganz den Spektralfarben entspricht... Das Licht der sieben Chakren muss sich ganz zu weißem Licht addieren... Erst dann ist es wirklich vollkommen...

### Darstellung 5:



Hier eine relativ integere Darstellung, wenngleich ich die Chakren etwas schärfer konturiert hätte....

### Darstellung 6:



So geht es natürlich auch...

## Darstellung 7:



Und hier was für Romantiker... Ich liebe es... Na ja, das Dritte-Auge-Chakra hätte eine Idee tiefer liegen können, wie auch schon bei der Darstellung 6... Und es hätte etwas tiefer ins Indigo-Blau gehen können... Aber ansonsten stimmt die Darstellung...

Joachim Stiller

Münster, 2016

Ende

[Zurück zur Startseite](#)